



Lekcja 4

JAK DOBRZE ROZMAWIAĆ?

Podstawa programowa

I – Edukacja polonistyczna

2. Osiągnięcia w zakresie mówienia. Uczeń:

- 2) formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;
- 3) wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym;
- 7) dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy;
- 8) wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.

Cele zajęć

- Kształcenie umiejętności komunikowania się z innymi.
- Rozwijanie umiejętności aktywnego słuchania.
- Doskonalenie umiejętności kulturalnego prowadzenia rozmów.

Metody

- rodzajowe scenki teatralne
- rozmowa
- dyskusja
- praca plastyczna

Środki dydaktyczne

- blok rysunkowy
- kredki
- kartki z wydrukowanymi pytaniami
- karty pracy dla uczniów (możliwość wykorzystania jako zadanie domowe)



ROZWÓJ UMIEJĘTNOŚCI



INFORMACJE, INSPIRACJE I PRZYKŁADOWE WYPOWIEDZI NAUCZYCIELA

Nauczyciel rozpoczyna dyskusję na temat rozmawiania. *Jak często rozmawiamy? Bardzo często. Są to czasem krótkie, a czasem dłuższe rozmowy, pogaduchy o codziennych sprawach, o śmiesznych przygodach, ale też o poważnych rzeczach czy decyzjach. Z kim rozmawiamy najczęściej? Rozmawiamy z rodzicami, rodzeństwem, kolegami, koleżankami z nauczycielem. Po co rozmawiamy? Rozmawiamy, by się wygadać, by uzyskać od kogoś pomoc, by opowiedzieć o tym, co nas spotkało. Gdzie rozmawiamy? W domu, w szkole, na boisku, w sieci. O czym rozmawiamy? O szkole, o pogodzie, o marzeniach, o samopoczuciu, o książkach, o zainteresowaniach (o hulajnogach, grach, modzie)...*

Przykładowe zasady umożliwiające dobrą rozmowę:

- Nastaw się życzliwe do rozmówcy.
- Wyrażaj zainteresowanie tym, co mówi rozmówca.
- Nawiąż kontakt wzrokowy z tym, z kim rozmawiasz. Patrz na osobę, z którą rozmawiasz, a nie np. na telefon.
- Nie tylko kiwaj głową podczas rozmowy, ale też zadawaj pytania związane z tym, o czym ktoś mówi. W ten sposób dajesz do zrozumienia, że słuchasz.
- Mów nie tylko o sobie.
- Dopytuj o to, czego nie rozumiesz.
- Nie próbuj udowodnić za wszelką cenę, że masz rację. W rozmowach ważna jest wymiana różnych poglądów, z którymi się nie zgadzamy, ale nie trzeba nikogo obrażać, a raczej starać się zrozumieć drugą stronę.
- Mów podczas rozmowy o uczuciach, emocjach, o tym, co myślisz, co widzisz, np.: „Też mnie złości to, co ciebie”.
- Nastaw się pozytywnie do rozmowy, nie pokazuj min typu: „Już nie wytrzymam, ale nudy”.
- Nie oceniaj. Z góry nie zakładaj, że rozmówca kłamie.

CZAS NA ZADANIE I DLA UCZNIÓW

Nauczyciel prosi, aby zgłosiło się 14 uczniów, którzy dobiorą się w pary. Następnie każda para losuje scenkę do odegrania. Uczniowie przez chwilę się przygotowują, po czym następuje prezentacja scenek. Nauczyciel prosi, by w czasie prezentacji klasa zastanawiała się, czy to dobra rozmowa, co jest w niej dobre, a co nie (zachowanie rozmówców, słowa itp.).

Scenka 1

- Słuchaj, wczoraj mój pies zachorował.
- Rok temu mój pies też chorował. Ale sorry, muszę już lecieć. Cześć!

Scenka 2

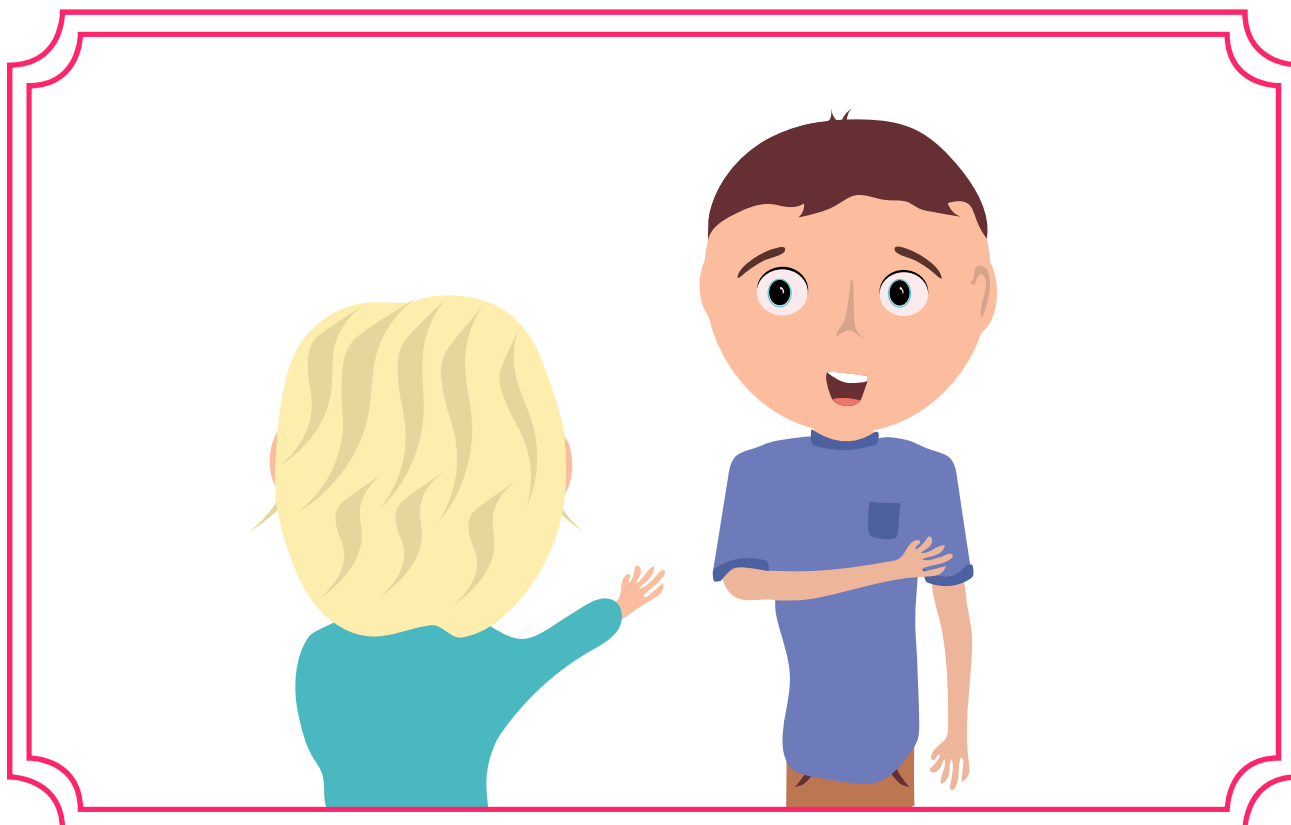
- Mój pies zachorował...
- Bardzo mi przykro. A jak się wabi? Masz może jego zdjęcie?

DZIEŃ 4

JAK DOBRZE ROZMAWIAĆ?

Zadanie 1.

Przyjrzyj się ilustracji.
Podaj rozmawiającym trzy sposoby na to,
jak być lepszym rozmówcą.



1.
2.
3.

Zadanie 2.

Przeczytaj wypowiedź Jasia. Dopisz odpowiedź Oli tak,
by Jaś poczuł się zrozumiany i wysłuchany.

